

Projeto Eleitor do Futuro

Tema gerador:

Cidadão - A hora de se conquistar o presente !

Caracterização:

O projeto será implantado no Distrito Federal, na cidade satélite de Sobradinho, mais precisamente na Quadra 14, abrangendo um público de classe média baixa.

Ao observar o público que constituirá o projeto e analisar sua realidade social observa-se pequeno interesse e, as vezes, até desconhecimento as questões relacionadas a cidadania. A grande maioria não possui conhecimento de direitos e deveres e, por conseqüência não os usa o que acaba tornando-o marginalizado ou excluído da vida social e da tomada de decisões, ficando em uma posição de inferioridade dentro do grupo social. Com isso o projeto com o objetivo de incentivar o processo democrático eleitoral, passa também a incentivar a pesquisa através da leitura da música do teatro do painel entre outras, o que desenvolve o crescimento emocional, cultural e cognitivo do aluno, fato desejado e bem vindo.

Objetivos:

- Promover a leitura como forma de desenvolvimento de um senso crítico;
- Incentivar a autodidaxia;
- Aumentar a participação de alunos em projetos sociais;
- Reduzir atos de violência na comunidade com a conscientização através da melhoria da informação de cada indivíduo;

Metas:

- Criar um ambiente exclusivo para pesquisa onde o aluno deverá executar trabalhos com o auxílio do professor responsável tendo como incentivo básico a retirada de textos sua leitura e compreensão;
- Criar oficinas de redação onde o aluno deverá desenvolver os discursos em um primeiro momento com o auxílio do professor e logo após com seus próprios recursos;
- Analisar os trabalhos dos alunos incentivando-os a uma melhoria constante;

- Criar equipes que interajam com a comunidade para adquirirem conhecimento da realidade em sua região;
- Conscientizar as equipes através do conhecimento de dados estatísticos sobre drogas e violência em nossa região.

Metodologia:

O Centro Educacional Sete Estrelas, com o intuito de incentivar a pesquisa, a escrita, a criatividade do aluno bem como sua expressão oral para este projeto instituirá um festival.

O projeto se desenvolverá através de uma disputa interna monitorada por um júri adulto. O objetivo dessa formatação será desenvolver no aluno um ambiente de equipe e disputa onde ganhará as melhores apresentações.

Logo após as apresentações o voto passará a ser livre fato que os professores deixarão claro. A equipe que convencer o maior número de espectadores ganhará. E, em seguida será apresentado o resultado do júri técnico que avaliará a qualidade das apresentações.

As apresentações estarão englobadas em 06 modalidades com o tema gerador **Cidadão – A hora de se conquistar o presente**. Dividido em 5 subtemas relacionando os partidos:

Partido	Sigla	Nº	Tema
Partido Vida e Saúde	P.V.S	50	Drogas na adolescência
Partido Liberdade Respeito e Dignidade	P.L.R.D.	51	Sexo na adolescência e Exploração sexual infantil
Partido Esporte e Lazer	P.E.L.	52	A importância do esporte como fator de inclusão social
Partido Segurança pública e combate à violência	P.S.P.C.V.	53	Violência Doméstica
Partido Educação Profissionalização e Cultura	P.E.P.C.	54	Trabalho Infantil

Modalidades

As modalidades a partir das quais os partidos deverão convencer seus eleitores a votarem serão: Poesia, Música, Teatro, Dança, Torcida e Painel.

Poesia

A poesia deverá ser composta na escola, com orientação das professoras de Redação e Português, que farão a seleção junto ao professor conselheiro. A apresentação e o conteúdo serão as partes avaliadas pelos jurados.

Música

A música deverá ser criada pelos alunos de cada série. Os participantes deverão criar tanto a letra como a melodia. A música selecionada deverá ser apresentada pelo aluno que poderá vir acompanhado de um instrumentista de fora desde que comunicado a coordenação com antecedência.

Teatro

O teatro deverá ser constituído de um roteiro a ser entregue de acordo com o cronograma apresentado. O grupo teatral poderá ter tantos integrantes quantos forem os componentes da equipe, ficando esta decisão a critério do organizador.

Dança

A dança poderá ser apresentada apenas por componentes da turma. A música deverá ser nacional . Um roteiro por escrito deverá ser entregue junto a inscrição. Nesta modalidade contam pontos a performance da dança e a mensagem repassada pela mesma.

Torcida

A torcida é composta pelos alunos das turmas. Cada torcida deverá ter dois chefes, eleitos pela turma. Nesta modalidade organização e coreografia contam pontos.

Painel

O painel deverá ser criado e confeccionado pelos integrantes da equipe em 6 papéis pardo, agrupados 2 a 2 na vertical . Ele deverá ser afixado no local do evento um dia antes da apresentação. Além da apresentação estética do painel, contam pontos nesta modalidade a apresentação e a desenvoltura do apresentador.

Participará do projeto alunos da 2ª fase do Ensino Fundamental matriculados no Centro Educacional Sete Estrelas que serão responsáveis pelas apresentações. As equipes foram divididas, através de sorteio e coube a cada turma o seguinte partido:

6º ano — _____
7º ano — _____
8º ano — _____
9º ano -- _____

05—Inscrições

As inscrições deverão ser feitas com o coordenador segundo cronograma apresentado.

06—Seleção e Pontuação

Os trabalhos escritos serão julgados por uma comissão instituída para esse fim e indicada pela direção do Centro Educacional Sete Estrelas.

A comissão julgadora é soberana, competindo-lhe dirimir todas as dúvidas nos processos e critérios dos julgamentos por ela elaborados.

Cada modalidade será avaliada por itens que somados darão um total de 20 pontos cada um.

O projeto será composto de 06 modalidades valendo 20 pontos cada uma, logo, a máxima pontuação será de 120 pontos.

07– Disposições Gerais

Os alunos deverão providenciar todos os materiais utilizados no projeto

A escola cederá móveis (sofás e cadeiras) que por ventura se façam necessários, cabendo ao grupo sua locomoção.

Casos omissos neste regulamento serão resolvidos pela comissão julgadora do festival e coordenação.

A votação será realizada no salão de Festas da Escola no dia 02 de outubro de 2006.

Cronograma

- **10 de agosto Reunião com professores e apresentação do projeto integral para os alunos;**

- **16 e 17 de agosto** Palestra sobre Direitos e Deveres da população Civil;
- **21 e 22 de agosto** Prévia da Poesia – Entrega do roteiro para apreciação dos professores;
- **03 e 04 de setembro** Prévia do Teatro – Entrega do roteiro para apreciação dos professores;
- **17 e 18 de setembro** Prévia da Música e Dança – Entrega do roteiro para apreciação dos professores;
- **21 de setembro** – Prévia do texto explicativo para o Painel – Entrega para apreciação dos professores;
- **27, 28 de setembro** – Ensaio Geral
- **01 outubro** – Ensaio Geral e Entrega dos Painéis
- **02 outubro** – Votação e apresentação Final